# Putri Duyung GRC_Ali Hanafi (Pembayaratan)

---
nama: putriduyung_alihanafi
type: custom_order # custom_order | perintah_kerja | pengembangan
status: progress # baru | progress | selesai
dibuat: YYYY-MM-DD
deadline: YYYY-MM-DD # deadline di tentukan oleh penerima proyek
---

# Ringkasan Adiksimba

- apa: Membuat Patung Duyung dari GRC
- dimana: Kediaman Pak Ali (Purikembang Jakarta)
- kapan: 29 Oktober 2025
- siapa: Livia (082210105888) dan Bu Medi (arsitek). Kustian (penghubung Pak Timbul ke Ali Hanafi), Pak Yance (staff finishing item Timboel Ali hanafi) (+62 816-892-839)
- mengapa: Mengisi kekosongan tembok bagian kolam renang Pak Ali
- bagaimana: GRC unfinished (dicat sendiri), pemasangan di tempat oleh Timboel

# Checklist

☑ Pembuatan model skala penuh Putri Duyung

☑ Persiapan logistik pemasangan putri duyung (transportasi, kru, pemasangan di lokasi)

☑ Jadwal ulang pemasangan Base dan Frame dan Jadwalkan berangkat tangga 8 November

☑ **Marketing**: Mendatangkan Pak Yance ke Timboel at least 16-12-2025 dan sebelum Natal. Bujet 10 juta.

- ☑ TIMBOEL: Minta tolong dari Aprima dan Pak Yance untuk mempersiapkan berikut:
  - ☑ Contoh barang yang kualitas standar Aprima
  - ☑ Sharing metode pengerjaan untuk putri duyung Ali Hanafi

☑ Jadwalkan ulang tanggal pengiriman (Marketing)

- [ ] Jadwalkan ulang pengiriman dan pemasangan untuk Januari 2026 karena Pak Yance masih menggarap frame
    - ☑ Katanya lukis pak yance selesai sekitarr tanggal 13-1-2026
- ☑ Timeline Pak Yance 2.5 minggu setelah pembayaran finishing Timboel
- ☑ Menghitung kebutuhan mendatangkan Pak Yance
    - ☑ **Info dari Purchasing**: Sisa dana 125jt, terhitung per 11 november. Mbak Murti: maks pengeluaran tambahan 28 juta (dikurangi revisi Pak Yance), bujet mendatangkan Pak Yance 10 jt maks (estimasi kasar)
- ☑ Pak Qirun: mbijikke barang sudah bisa. Lebih baik mbijikke permukaan saat masih di fase abu-abu sekarang, bukan pas selesai cat.
- ☑ Notes Pot Versaille
    - ☑ Dumpal pot
        - ☑ (Naufan) beberapa detail dikurangi dari dumpal potnya karena tertutup bahan penghalus dan dapat menambah lama proses penghalusan. detail yang dikurangi adalah detail minor seperti aksen garis, relief simpel dan dangkal.
- ☑ (NAUFAN URGENT) minta acuan hasil pekerjaan Pak Yance karena butuh acuan standar untuk mengetahui hasil akhir yang baik seeprti apa

☑ (Marketing) Update info roda ke Bu Livia pakai text dari Naufan Produksi

# Jadwal

☑ Bu Livi mampir ke Model 24 dan 25 September 2025

☑ Pak Konpres (supplier lisplang) tanggal 3 November akan mampir ke sini

☑ Deadline 5 November 2025

☑ Deadline mundur karena adanya complain engenai tingkat kehalusan permukaan

☑ Pemasangan Base dan frame tanggal 7 Nov

- ☑ berangkat pemasangan tanggal 8 November, lead Margono

☑ Pemasangan Mermaid dan pot belum ditentukan tanggalnya karena menunggu konfirmasi Pak Yance, setelah Pak Yance selesai. Pak Yance DP tanggal 14 November 2025 estimasi 2,5 minggu dari DP, yaitu 2 Desember 2025.

- ☐ Proses produksi
    - ☑ Menggunakan dempul plastik sunpolac sesuai anjuran Pak Yance
- ☑ Follow up info Bu Livi tentang roda pot (19/11/2025). Bu Livi mau pakai roda hidup agar bebas bergerak, tinggi kurang lebih 5cm. Pakai rodanya mas Magis bisa.

- ☐ Bu Livia mimta pengiriman diundur jafi awal Januari.
  - ☐ PER Marketing, Bu Livia minta tanggal 20-21 Januari untuk dikirim ke Kembangan
  - ☑ 9-12-2025 Kontak Pak Yance untuk minta penilaian hasil yang sekarang per 8-12-2025
    - ☑ Katanya oke, tapi baru mau kasih input setelah lihat barangnya langsung
- ☑ Next shipping dan pemasangan tanggal 22-24 Januari 2026.
- ☑ 24 Januari 2026 patung mermaid terpasang sempurna di kediaman pak Ali.

# Hasil rapat

## Pak Qirun, Tim finishing 9-1-2026

- List yang ada di pot miring, jadi perlu diganti
- mengganti berarti melepas, melepas berarti merusak, jadi perlu beli list tambahan (12 meter)

## Diskusi 1330 5-1-2026

- Jadinya ngecat Nippe Glossy White ke patung duyung akan digarap saat Pak Yance di lokasi karena untuk menunjukan before after dari catnya
- Naufan ngabari Mas Supri untuk hal ini

## Diskusi Sofia dan Naufan 18-12-2025

Pak Yance setuju akan ke Jogja tanggal 29 Desember 2025, karena setelah natalan di luar negeri.

## Diskusi kunjungan pak Yance 06-12-2025

- Mermaid sudah ok, pak Yance bersedia touch up tipis-tipis on the spot di rumah pak Ali jika ada bagian yang kurang ok.
- Untuk pot dan base kotak perlu diaplikasikan sunpolac lagi lalu di amplas halus, lanjut dicat nipe putih gloss. Setelah dicat akan kelihatan bagian yang kurang ok.
- Bagian garis dan lengkungan dimaksimalkan kerapihannya.
- Bagian-bagian yang menjadi titik pusat perhatian mata sebaiknya dirapihkan lagi, diratakan, dan dihaluskan lagi.

# Diskusi 1330 15-12-2025

## Usul Pak Yance untuk dibawa ke sini untuk QC hasil dempul Timboel

- Mendatangkan Pak Yance untuk cek hasil dempul Produksi dan verifikasi hasilnya.
- Minta tolong Pak Yance untuk sharing metode finishing apabila diperlukan
- Bujet maks adalah 28 juta (per Mbak Murti dan Mbak Wahyu 15-12-2025), estimas penggunaan (Naufan dan Mbak Murti) 10 juta.

# Meeting Marketing 2025-12-12

- Hasil diskusi marketing dan produksi : Timboel mengundang Pak Yance untuk datang ke Timboel untuk memeriksa kehalusan patung, karena sebelumnya Pak Yance sebagai pembuat keputusan. Budget mengundang Pak Yance maksimal 10jt masih aman.

# Diskusi 1330 2025-11-18

- Naufan standby untuk komunikasi dengan Ali Hanafia lewat WA marketing

# Hasil Diskusi Mas Margono dengan Pak Chandra (staffnya pak Kustian/pemborong)

- jalur kabel untuk lampu di base kerang akan digarapkan pemborong listrik/lampunya

# Hasil review pasca pasang 2025-11

## Permukaan base kerang dan frame set

- permukaan dari base kerang tidak sesuai keinginan Pak Yance dan Bu Livi
- Diputuskan kalau Timboel menanggung biaya revisi permukaan di Pak Yance sebesar 22 juta.
- Timeline pengerjaan 2.5 minggu setelah DP

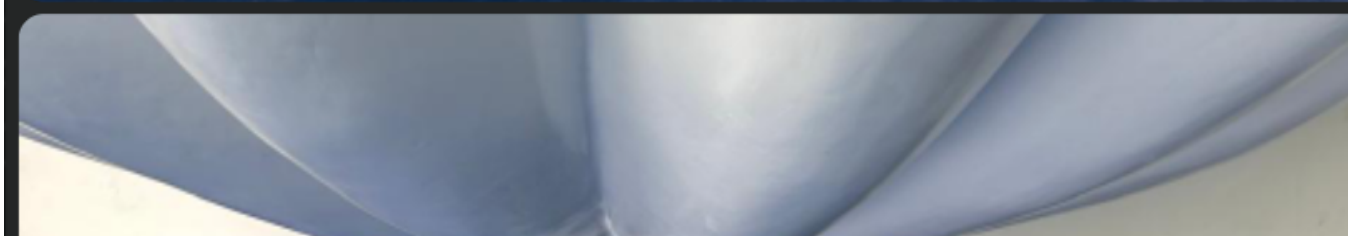
## Komplain tambahan

- ketinggian antar base kerang berbeda 4 cm. Naufan menyampaikan ke Bu Livia bahwa ada keuntungan pemasangannya berjauhan atau tidak bersebelahan. Perbedaan 4cm tidak akan begitu terlihat, sehingga tidak masalah.




- Bulatan base kerang kanan dan kiri berbeda





    - Alasannya karena kemarin pecah saat pemasangan sehingga perlu dibuat ulang di lokasi

# Rapat 1330 2025-11-03

- Produksi minta mundur pengiriman karena produksi duyung resin selesai tanggal 8 November
- Kemungkinan tidak sampai deadline. Besok panggil Magis untuk QC.

# Rapat 27 10 2025 dengan Pak Yance

- Pakai cat finihsing nippe white glossy untuk dasaran tim Pak Yance
- frame maiden pakai papan grc, didempul sambungannya dengan dempul sanoplac.
- semua bagian difinish nipe white glossy kecuali papan grc maiden frame karena akan digarap oleh Pak Yance dan tim

# Rapat 19-08-2025

- pose mermaid jgn terlalu frontal, lebih berlekuk sesuai sketch
- panjang & besaran tangan di proporsikan dengan badan
- badan & panggul di proposikan (mock up ini panggul agak kebesaran)
- bagian perut direvisi
- untuk bentuk buntut yg sekarang sudah ok (tidak usah ikut sketch)
- rambut dibuat lebih bagus
- untuk frame lebih detail & ornamen frame (atas) dibuat lebih 3D
- concern kami untuk beratnya kira2 brp kg ya? Apakah aman untuk dibuat melayang. Mohon diutamakan safety nya.

# Hasil kunjungan 25-09-2025

- Potong Bagian belakanag jadi 1 meter, -/+ potong 10cm
- Tangan dikurangi 5cm, masing2 dimasukkin karena space terlalu mepet dengan jendela
- Anting & Gelang dihilangkan, kalung diganti style Europe krn saat ini terlalu jawa
- Bagian ekor dikasih sirip! Transisi biar ga kayak papak
- Sabuk ilang diganti sirip double
- Dengkul diperkecil
- Pangkal ekor dikecilkan
- Mata prior 25 sep 2025

- Simulasikan lampu, model lampu nunggu bu livia konfirm
- Simulasi dinabolt min beban 400

---

- Penambahan salur diornamen kanan kiri bawahnya bunga (Bag A) Utama
- Tambahkan garis di li
- Lekukan luar sesuai referensi yg dikirim, tdk sesuai gambar ref dari pak Kustian gpp
- Backingan GRC nunggu konfirmasi
- Dicariin pedestal setinggi contoh untuk foto satu set bersama mermaid
- Belakang kerang dibuat tdk full GRC, diberi bibir(Offset) agar masangnya bs mepet tembok
- *style berubah dari tanaman jadi kerang & Ombak laut*
-

# Lampiran

- Rapat 19-08-2025



Note Hasil Kunjungan





Revisi #54
Dibuat 2 September 2025 07:08:57
Diperbaharui 27 Juli 2026 06:45:06